

Saison Culturelle



2024
2025



Sommaire

- 1 · Édito du Maire
- 2 · Les PROM'S, Le Hors les Murs de Chauny
- 3 · Ouverture de la saison culturelle
- 4 · Jemima & Johnny
- 5 · Le Petit Résistant Illustré
- 6 · Mars & Vénus
- 7 · Philippe Lavil
- 8 · Piaf, le spectacle
- 9 · De Paris à Vegas
- 10 · Le Gang des Chieuses
- 11 · Le Village de l'Allemand
- 12 · Le Coucou
- 13 · Les Cabotines
- 14 · 35kg d'espoir
- 15 · Frankenstein
- 16 · L'Arnaqueuse
- 17 · Ce matin-là
- 18 · Vipère au poing
- 19 · Contes Shipibos
- 20 · Madame Monsieur
- 21 · Fiammiferi
- 22 · Amants à mi-temps
- 23 · Soirées Saint-Patrick
- 24 · Orchestre des Pompiers de Paris
- 25 · Fiesta Croisière
- 26 · Gala de l'Harmonie municipale
- 27 · Ombres & lumières
- 28 · Jean-Marc Desbois chante Reggiani
- 29 · Raconte-moi une chaussure
- 30 · Cyrano Bis
- 31 · Les P'tites Saisons
- 32 · Carmina Burana
- 33 · Le plus heureux des trois
- 34 · Journée des Arts
- 35 · Informations pratiques du Forum
- 36 · Médiathèque André Malraux
- 44 · Musée municipal
- 47 · Cinéma Lumière
- 48 · École municipale de musique
- 50 · Calendriers
- 52 · Plan de salle
- 53 · Tarifs
- 54 · Formulaire d'abonnement
- 55 · Formulaire de réservation

Adjointe à la Culture
Maryse GRÉHAN

Édito du Maire



« *Que vivent les cultures !* »

Colorée, vivante, diversifiée, populaire ou intimiste, la saison culturelle 2024-2025 est un bouquet de fleurs où chaque pétale est un spectacle.

Que vous soyez amoureux du théâtre, mélomanes, passionnés de littérature ou d'arts ou simple curieux de découvertes, vous trouverez forcément dans cette programmation le spectacle qui vous plaira.

Avec plus d'une trentaine de rendez-vous au Forum, plus ceux organisés par notre médiathèque et notre musée, c'est tout au long de l'année que notre ville bouillonnera de culture.

Gardez cette plaquette avec vous et faites-en une clé pour voyager vers le rêve et l'émotion.

Belle saison à toutes et à tous !

*Emmanuel LIÉVIN,
Maire de Chauny*

**SAMEDI 7
SEPTEMBRE
2024**

**PARC DES PROMENADES
GRATUIT**

Le Hors les Murs de Chauny

LES PROM'S



16H ZARBA 30 MIN · MUSIQUE

16H30 PULCINELLA 30 MIN · MARIONNETTES



17H TUILES 30 MIN · JONGLAGE

18H ZARBA 30 MIN · MUSIQUE



18H30 PULCINELLA 35 MIN · MARIONNETTES



18H30 LES ZÈLES D'OBUS 35 MIN · MONOCYCLE



19H15 LA FOLIE D'ISABELLE 1H30 MIN · SPECTACLE



20H45 ZARBA 30 MIN · MUSIQUE

21H15 FIRE SHOW 30 MIN · SPECTACLE DE FEU



Lancement de la saison

Fire & Led Show

Imaginez un instant la nuit qui s'illumine de mille feux, où les flammes dansent au rythme des tambours, créant une atmosphère à la fois envoûtante et exaltante. Les spectacles pyrotechniques de la Compagnie Firelight sont le fruit d'années d'expérience et d'une passion inébranlable pour l'art du feu. Nos artistes, jongleurs et pyrotechniciens de talent, manient avec virtuosité bâtons de feu, cordes enflammées et effets pyrotechniques, pour un résultat époustouflant qui reste gravé dans la mémoire de chaque spectateur. Parfaits pour des occasions spéciales telles que les festivals et les grands événements publics, nos spectacles ajoutent une dimension spectaculaire et immersive à toute célébration.

Réservation à partir du 10 septembre à 13h30 à l'accueil du Forum seulement.

2024
Vendredi
13
septembre
20h

Production
Firelight

Durée
1h

Tarif
Gratuit sur
réservation

Public
Tout public

JEMIMA ET JOHNNY

Un ciné-concert dessiné

Où l'on se souviendra que personne ne naît raciste

Un film de Lionel Ngakane (1965)

Une bande originale live de François Ripoché,

Arianna Monteverdi et Stéphane Louvain

et des dessins de Guillaume Carreau



Ciné Concert

Jemima et Johnny

Londres, 1965. Johnny flâne dans les rues pendant que son père se rend à un meeting d'une organisation raciste. Il rencontre Jemima, dont la famille arrive tout juste des Caraïbes...

Un ciné-concert qui nous rappelle comment l'enfance peut se teinter de fraternité.

François Ripoché, Arianna Monteverdi et Stéphane Louvain mettent en musique le second film du réalisateur sud-africain Lionel Ngakane, primé en 1966, aux festivals de Venise, de Rimini et de Carthage.

Le trio a fait appel à l'illustrateur Guillaume Carreau pour réaliser l'introduction et la conclusion dessinées au film.

2024

Mardi

24

septembre

9h30, 14h

Production
Gommette

Durée
50 minutes

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 6 ans



Théâtre

Le Petit Résistant Illustré

Paul et Ferdinand, anciens artistes de cabaret, reviennent de l'au-delà pour raconter la Seconde Guerre mondiale à leur façon : marrante et véridique. Projetés dans une salle de classe, ils rejouent pour nous les grands thèmes de ce conflit, du III^e Reich aux histoires extraordinaires de la résistance.

Un dernier tour de piste où le burlesque rejoint le tragique pour mieux servir la compréhension de l'Histoire. Un hommage en forme de fête.

2024 - 2025 : Célébration des 80 ans du Débarquement et de la fin de la Seconde Guerre mondiale

2024

Mardi

8

octobre

9h30, 14h

Compagnie
Dhang Dhang
& Plock Prod.

Durée
1h15

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 7 ans

MARS & VÉNUMS

Une pièce de Sébastien Cypers

Mise en scène: Thom Trondel

L'HOMME ET LA FEMME SONT ... DIFFÉRENTS !
SONT-ILS VRAIMENT FAITS POUR VIVRE ENSEMBLE ?

Spectacle

Mars & Vénus

La comédie culte sur votre vie de couple !
«Chérie, où as-tu mis la télécommande ? Mais là où tu l'as mise mon chéri. Et ramasse tes chaussettes ! »

Pourquoi la femme se prend la tête ?

Pourquoi l'homme est de mauvaise foi ?

Pourquoi la femme se plaint et l'homme se vante ?

Pourquoi l'homme est faible et la femme arrive-t-elle toujours à ses fins ?

Pourquoi l'homme aime les chieuses et la femme les bad boys ?

La vie de couple revue et corrigée : frustrations, malentendus, compromis, quiproquos et autres situations truculentes...

Autopsie d'une rencontre, d'une vie de couple pour le meilleur et pour le rire !

Informations et réservations : 06 25 92 62 59

Billetterie : www.coeurdescene.fr

Samedi

12
octobre
20h30

2024

Production

Cœur
de Scène

Durée

1h30

Public

Tout public



PHILIPPE LAVIL

Concert

Philippe Lavil

Les chansons de Philippe Lavil sont entrées dans la mémoire populaire. Il s'est fait connaître dans les années 1970 avec un titre culte : Avec les filles, je ne sais pas. Il a enchaîné dans les années 1980-1990, les albums avec d'énormes tubes sur des rythmes caribéens de ses Antilles où il est né comme *Il tape sur des bambous*, *Elle préfère l'amour en mer*, *Jamaïcaine*, *De Bretagne ou d'ailleurs* et *Kolé Séré* en duo avec Jocelyne Beroard, la chanteuse du groupe Kassav.

Son nouvel album « Sous le même soleil » sort en avril 2023. Avec sa liberté coutumière, Philippe Lavil a rêvé d'un nouvel album hybride où deux inédits se mêlent à ses chansons d'hier - connues ou moins connues (sorti en avril 2023).

Les nouveaux arrangements créés par Rodrigo Gonzalez Miqueles et Marco Raya Correa, actualisent les chansons tout en restant fidèles à leurs racines. L'angle choisi est résolument acoustique, organique, avec des musiciens de talent comme Mathieu Borgne (steel drum) et Lionel Villars (percussions).

Ce coup de frais bien senti nous donne à réécouter des réussites comme « Ailleurs, c'est toujours l'idéal », « La part des anges » et « Sous le même soleil » (écrite au retour d'un voyage au Liban, juste après la guerre). Même l'inusable « Il tape sur des bambous » bénéficie aussi de ce traitement, et pour la première fois, Philippe a bien voulu reprendre son tube de jeunesse « Avec les filles, je ne sais pas ». Il y a prescription !

2024
Vendredi
8
novembre
20h30

Production
Unplugged
Prods

Durée
1h30

Tarif
C

Public
Tout public



Spectacle

Crédits photo : <https://patrimoinemusicalfrancais.fr/piaf-lespectacle/>

Piaf, le spectacle

Avec plus de 400 représentations dans plus de 50 pays, et le cap du million de spectateurs franchi, Piaf ! Le Spectacle est le plus gros succès Francophone dans le monde depuis 2015 !

En 2017, consécration ultime, Piaf ! Le Spectacle a été présenté à guichets fermés au Carnegie Hall de New York et à l'Olympia à Paris avec la participation exceptionnelle de Monsieur Charles Dumont.

Conçu et dirigé par Gil Marsalla, Piaf ! Le Spectacle est considéré unanimement par les proches d'Edith Piaf, comme Ginou Richer, la secrétaire particulière d'Edith Piaf, Germaine Ricord, son amie et surtout Charles Dumont et Charles Aznavour comme : « ... le plus bel hommage jamais produit sur la carrière d'Edith Piaf... »

En deux parties de 45 minutes, Piaf le spectacle nous raconte l'histoire de la carrière de la chanteuse Edith Piaf au travers de ses chansons inoubliables dans une scénographie originale et des projections d'images inédites d'Edith Piaf jamais publiées auparavant.

2024
Dimanche
17
Novembre
17h

Production
Gil Marsalla
& Directo
Productions

Durée
1h30

Tarif
B

Public
Tout public



Crédits photo : <https://spectaclesrgr.fr/>

Spectacle

De Paris à Vegas

RGR-Undershow

2024

Lundi

18

Novembre

15h

Le spectacle « De Paris à Vegas » sera pour vous l'occasion de retrouver les artistes légendaires de la chanson française avec les plus grandes stars américaines.

Une occasion unique de profiter d'un spectacle réunissant sur un même plateau notre culture musicale avec celle des Etats Unis que nous aimons tous.

Informations, réservations et billetterie :
<https://spectaclesrgr.fr/>

Production
RGR
& Undershow

Durée
1h30

Public
Tout public



Gang des



CHIEUSES

Théâtre

Une comédie presque musicale d'Elise Panti

Le Gang des Chieuses

Vendredi

2024

22

novembre

20h30

Vous aussi vous êtes une chieuse ?
L'une est célibataire endurcie.
L'autre n'arrive pas à tenir un couple.

La première est spirituelle.
La seconde cartésienne

Tout les oppose et pourtant.
À elles deux elles forment le gang des chieuses.

Par choix ou par maladresse découvrez pourquoi
il est important de le rester... Ou pas.

Informations et réservations : 06 25 92 62 59
Billetterie : www.coeurdescene.fr

Production
Cœur
de Scène

Durée
1h30

Public
Tout public



Théâtre

Le Village de l'Allemand

Les narrateurs sont deux frères nés de mère algérienne et de père allemand. Ils ont été élevés par un vieil oncle immigré dans une cité de la banlieue parisienne, tandis que leurs parents restaient dans leur village d'Aïn Deb, près de Sétif.

En 1994, le GIA massacre une partie de la population du bourg. Pour les deux fils, le deuil va se doubler d'une douleur bien plus atroce : la révélation de ce que fut leur père, cet Allemand qui jouissait du titre prestigieux de moudjahid...

2024

Mardi

26

novembre

14h

Compagnie

Les
Asphodèles
du Colibri

Durée

1h25

Tarif

Scolaire

Public

Lycée



Théâtre

Le Concou

Spectacle proposé par l'Association Artisans
& Commerçants de Chauny

Maxime Deprat (Gérard Vivès), directeur charismatique dans un grand groupe, invite à dîner son comptable pointilleux et effacé, Corentin Michelot (Luq Hamett), pour « arranger » un bilan financier qui risque de le mener tout droit en prison. Ségolène (Emmanuelle Boidron), la femme de Maxime, est très contrariée d'être la complice de ce dîner de con. Le comble étant que, depuis une semaine, des collègues les ont étrangement confondus, alors que d'après son mari, ils ne se ressemblent pas du tout !

À l'arrivée de Michelot, Ségolène constate en effet que les deux hommes n'ont strictement rien à voir ! Et pourtant...

Informations et réservations : Magasin 
place du Marché Couvert à Chauny
ou au 03 23 40 10 13 - A partir de 20 €.

Vendredi

20
décembre
21h



Production
Ça se joue

Durée
1h20

Public
Tout public



Théâtre

Les Cabotines

Quelle époque ! Nous sommes au début du XIX^e siècle, Napoléon vient d'être nommé empereur des français!

La Comédie Française est en ébullition ! Dans les loges, deux célèbres comédiennes qui se haïssent, provoquent scandales sur scandales.

Elles se partagent les mêmes rôles et ce n'est plus tenable! Injures et coups bas pleuvent...

Les courtisans se succèdent, Talleyrand, ministre des Affaires étrangères, intrigue, François-Joseph Talma, comédien préféré de Napoléon, excelle...

Jusqu'au jour où une jeune sociétaire se voit confier leurs emplois.

Il leur faut tous réagir !

Nos protagonistes décident alors de s'associer pour empoisonner la vie de la nouvelle venue...

Les dialogues sont jubilatoires, les bons mots se succèdent, les scènes s'enchaînent à un rythme fou et nous entraînent dans les coulisses de ces scandaleuses...

2025

Vendredi

10

janvier

20h30

Production

Les Lucioles

Durée

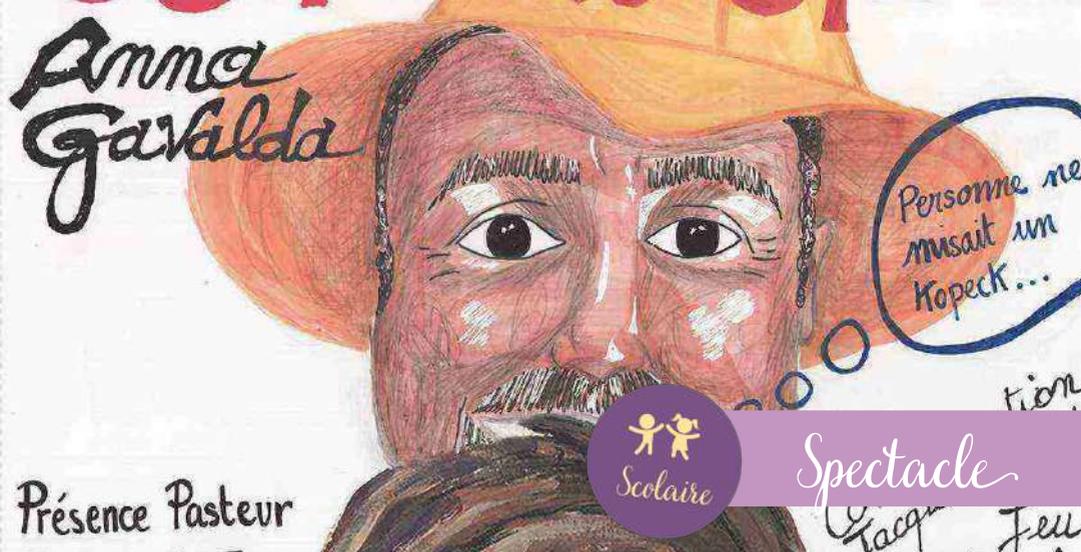
1h30

Tarif

C

Public

Tout public



35kg d'espoir

Comment motiver un enfant à la limite du décrochage scolaire ?

Comment protéger un enfant d'une étiquette « d'abrutis » collée sur son front par la « bien-pensance. »

Est-ce que l'école permet à un élève d'exprimer ses qualités autres que celles imposées par l'enseignement ?

N'est-ce pas le bonheur de l'enfant qui prime avant tout ? Avec 35 kilos d'espoir, Anna Gavalda pose des questions, appelle au dialogue, ouvre un débat afin de trouver et cultiver le meilleur chez l'enfant. Cette histoire est aussi une remise en question, quand la vie d'un couple devient compliquée et que l'enfant se retrouve témoin malgré lui. Mais c'est avant tout une magnifique histoire d'amour entre un grand-père et son petit-fils. « Regarder et écouter ses grands-parents bienveillants quand on est tout petit, c'est avoir une chance de faire confiance en l'avenir... ».

Jendi

16

janvier
10h, 14h

2025

Compagnie

Un mot,
une voix

Durée

1h

Tarif

Scolaire

Public

A partir
de 7 ans



Théâtre

Frankenstein

(théâtre en anglais)

Frankenstein est l'un des monstres les plus célèbres du monde. Mais qui est le vrai monstre ? La pauvre créature ou le génie qui l'a créé ? Mary Shelley a commencé l'écriture de Frankenstein à l'âge de seulement dix-neuf ans lors d'un «concours amical» d'écriture d'histoires fantastiques entre les plus grands poètes de l'époque. En créant les personnages de Frankenstein et de sa créature elle a posé importantes questions concernant la responsabilité de l'homme face à l'évolution de la science. Ainsi son roman d'horreur reflète à la fois le goût des adolescents pour des univers fantastiques mais aussi leur curiosité et leur engagement dans le monde.

4 acteurs britanniques donneront vie à la créature et à son créateur dans un décor simple et intrigant, accompagnés d'une musique originale qui captivera l'intérêt des spectateurs. Le travail de la mise en scène et le jeu des acteurs veilleront à ce que la compréhension du texte soit épaulée par la force des images, des situations très comiques et des émotions.

2025
Mardi
21
janvier
10h, 14h

Production
Théâtre
en Anglais

Durée
1h35

Tarif
Scolaire

Public
Collège
& lycée



Théâtre

L'Arnaqueuse

Dans l'Arnaqueuse, on suit l'histoire de Luc, à la recherche de l'amour avec un grand A, et de Clara, love coach obnubilée par l'argent. Entre humour et séduction, les deux

personnages enchaînent les répliques tordantes, et sans vulgarité ! « L'Arnaqueuse » est une comédie romantique, drôle et touchante, où les situations tordantes et originales se succèdent : dîner déjanté dans un grand restaurant, leçon de drague hilarante, accident de bilboquet, allergies multiples, scène de danse mythique... Navigant entre Pretty Woman et le Dîner de Cons, cette pièce de théâtre a connu un énorme succès cet été au Festival d'Avignon. Après une première édition réussie en 2019, elle a marqué son grand retour cette année dans la plus belle salle du théâtre Le Paris, pour le plus grand plaisir des festivaliers.

Informations et réservations : 06 25 92 62 59

Billetterie : www.coeurdescene.fr

Vendredi

24

janvier

20h30

2025

Production

Cœur
de Scène

Durée

1h30

Public

Tout public



2025
Spectacle

Ce matin-là

Un voyage initiatique sur la découverte du monde et de soi-même. Un joyeux mélange de curiosité, surprise et courage sur fond de papier, peinture et Vivaldi.

Au commencement il y a la page blanche. Puis va naître un petit être vierge de tout et curieux, partant à l'exploration de son monde, le Monde. Mais les grandes découvertes ne sont pas sans tache, sans salissure, ou sans bruit. Il va y avoir du carnage, des ravages et des petites mains sales.

C'est grâce à du papier prenant des formes nouvelles et inattendues, teinté de peinture et sublimé par quelques notes de Vivaldi que ce petit clown muet sensible et courageux connaîtra une explosion de possibles qui lui donneront le vertige et une ouverture vers l'infini.

Jeu. & Ven.
30 & 31
janvier
9h, 10h30, 14h

Compagnie
Chouette,
il pleut !

Durée
30 minutes

Tarif
Scolaire

Public
1 à 5 ans



Crédits photo : Ben DUMAS

Vipère au poing

« La haine, beaucoup plus encore que l'amour, ça occupe. »

L'un des plus grands romans de la littérature française pour la première fois au théâtre : un seul en scène violent et drôle à l'écriture aiguisée.

Jean, dit Brasse-Bouillon, mène avec ses frères une guerre sans merci contre leur mère, une femme impitoyable et cruelle qu'ils ont surnommée Folcoche.

Un témoignage vital et incendiaire qui dynamite les conventions traditionnelles de la relation parents-enfants. Entre fiction et autobiographie, Hervé Bazin dresse le portrait d'une famille détestable et attachante bravée par le cri de révolte d'un enfant.



Théâtre



Production
Scène
& public

Durée
1h25

Tarif
Scolaire

Public
Lycée



Spectacle

Contes Shipibos

Spectacle de sable musical

Le Pérou compte cinquante-cinq communautés indigènes, réparties sur l'ensemble du territoire. Les Shipibo-Konibo sont l'une d'elles. Ce peuple vit en pleine forêt amazonienne, sur les rives de la rivière

Ucayali, à l'origine du fleuve Amazone. Leurs mythes et légendes sont un témoignage de la richesse d'un système de pensée.

Notre univers poétique, graphique et musical, sera mis au service de ces contes et légendes où l'humain et la Nature sont intimement liés. Le dessin en sable, par ses constantes évolutions et transformations, permet au spectateur d'entrer dans cet espace perméable entre réalisme et fantastique. En plus du sable, nous travaillerons des moments graphiques d'ombres, de couleurs, de superposition et transparences afin d'ajouter à l'univers enchanté du récit.

Nous avons le souhait de transmettre aux enfants un espace d'ouverture vers l'imaginaire, autour de la Nature, sans la dualité habituelle Humain/Nature, mais dans une idée d'harmonie, d'espaces entrelacés, coexistants et qui doivent se préserver mutuellement. Notre objectif est d'autoriser le spectateur à se laisser envahir par son propre imaginaire et à se laisser aller à ses propres interprétations.

2025
Lun. & Mar.
24 & 25
février
15h - 9h30, 14h
(lun.) (mar.)

Compagnie
Caminos

Durée
45 minutes

Tarif
Scolaire

Public
5 à 10 ans



Concert

Madame Monsieur

2025

Vendredi

28

février

20h30

Le Duo Madame Monsieur, que la France a connu avec la chanson Mercy à l'Eurovision 2018, sera en tournée sur la saison 2024/2025 pour célébrer la sortie de son troisième album « Emmêler nos solitudes ».

Ce groupe électro pop français composé d'Emilie Satt et de Jean-Karl Lucas, forme un binôme sincère et vibrant, une unité de création moderne et puissante.

Sur scène, entourés de leurs 2 musiciens, ils vous toucheront avec leur écriture précise, leurs mélodies imparables, sur une toile de sons résolument modernes.

Une musique que l'on garde en soi comme un album de famille... une évidence.

Production

Dream Team
Agency

Durée

1h30

Tarif

B

Public

Tout public



Spectacle

Fiammiferi

Un spectacle qui se vit comme un rêve pour revisiter le conte toujours aussi politique de « La petite fille aux allumettes ». Dans un monde bouleversé, une petite fille tente de vendre des

allumettes le soir de Noël. Mais tout ne se passe pas comme prévu... À partir d'une histoire simple nourrie de métaphores, le questionnement sur nos modes de vie et de consommation contemporains naît. Entremêlant à la fois marionnette, manipulation mécanique et musique, le spectacle apparaît comme une véritable petite boîte à musique poétique, où l'on navigue aux vibrations de l'accordéon, de la clarinette basse, du chant, des percussions... dans un voyage sonore éclectique nous transportant de Moondog à Brahms en passant par des sonorités blues- Les décors (pop-up), faits de métaux, cartons, poulies, cordes ... sont exclusivement mécaniques et manipulés à vue, comme dans les théâtres d'antan. La compagnie a choisi une esthétique forte, cinématographique, entre Charlie Chaplin, Raoul Servais, Karel Zeeman... pour nous captiver plus encore.



Compagnie
Six Faux Nez

Durée
35 minutes

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 8 ans



Théâtre

Amants à mi-temps

Maitresse à temps complet !

Patricia partage sa semaine entre deux amants, mais chacun à mi-temps. Elle les a choisis pour leur complémentarité. L'un est sanguin et un tantinet beau mais tellement viril. L'autre, sous ses airs BCBG coincé aux entournures, se révèle un amant modèle.

Tout semble rouler jusqu'à ce qu'un grain de sable s'immisce dans la machine pourtant bien huilée et que les deux amants se retrouvent en même temps chez leur dulcinée. Amants à mi-temps, une comédie extra-conjugale !

Un comédie qui est un fameux prétexte pour rire de nos petits et gros défauts.

Vendredi

7

mars

20h30

Production

Riviera

Durée

1h20

Tarif

B

Public

Tout public



Crédits photo : <http://ps://ouberet.fr/>

Concert

Soirées Saint-Patrick

Vivez une soirée mémorable aux couleurs irlandaises les 14 et 15 mars ! Au programme : le traditionnel fish & chips et le groupe Oubéret et leur musique Rock celtique décomplexée !

Pourquoi décomplexée ?

« Parce que nous voulons laisser notre imagination, notre créativité, nos humeurs, nos valeurs, nos personnalités s'exprimer sans limite et sans l'obligation de rentrer dans des cases. Nous faisons notre musique avec notre cœur ... et nos mains! »

Oubéret vous transportera grâce à ses compositions originales mêlant paroles gorgées d'humour et rythmes Celtiques, mais aussi et surtout grâce à un échange constant avec le public. Chaque concert est différent et Oubéret sait comment adapter son discours pour dépayser, chambouler, séduire et captiver son auditoire.

Texte : <http://ps://ouberet.fr/>

Ven. & Sam.

14 & 15

mars

20h30

2025

Groupe
Oubéret

Durée
2h

Tarif
A

Public
Tout public



Concert

- Crédits photo : <http://ps://allo18.fr/musique-de-la-bspp-le-sens-de-la-mesure/>

Orchestre des Pompiers de Paris

Les prestations de la musique de la Brigade de sapeurs-pompiers de Paris contribuent au rayonnement de l'institution et sont un vecteur de recrutement. Pour certaines, elles consolident directement le lien armée-nation. La musique participe en priorité à toutes les cérémonies militaires et activités internes qui jalonnent la vie du corps et celle de ses unités. D'autre part, elle peut être mise à disposition des autorités de tutelle (Etat-major de l'armée de Terre – Gouverneur militaire de Paris – Préfet de police – Ville de Paris). Contribuant à maintenir le prestige et la renommée de la Brigade, la musique est sollicitée pour des concerts au profit de municipalités, d'associations et d'organismes divers. Elle participe à des projets pédagogiques auprès des établissements scolaires. Elle se produit également sur la scène internationale en participant à des festivals internationaux de musique militaire. Chaque année, plus de 200 prestations sont ainsi effectuées : –55% au profit de la brigade, 10 % à l'occasion des festivals internationaux de musique militaire ; –20 % au profit d'organismes militaires et 15 % au profit d'organismes civils.

2025
Vendredi
21
mars
20h30

Tarif
B

Public
Tout public

Fiesta Croisière



Spectacle

Fiesta Croisière

RGR-Undershow

Venez nous rejoindre sur notre bateau de croisière,
destination : la Fête !

Notre équipage est prêt à vous accompagner dans
ce tout nouveau spectacle.

18 artistes sur scène : chanteuses, chanteurs,
musiciens, danseuses et danseurs

Informations, réservations et billetterie :
<https://spectaclesrgr.fr/>

2025
Lundi
24
mars
15h

Production
RGR
& Undershow

Durée
1h50

Public
Tout public



Concert

Gala de l'Harmonie municipale

Régulièrement en action lors des festivités, cérémonies commémoratives, mais aussi les concerts de la Ville de Chauny, l'Harmonie Municipale se compose d'une quarantaine de musiciens : clarinettes, flûtes traversières, saxophones, trompettes, trombones, percussions, etc... Chaque semaine, les répétitions permettent à cette formation d'élargir son répertoire comprenant beaucoup d'arrangements, de la musique baroque, classique, ou romantique, de films, jazz, variété, moderne et actuelle. De nombreux compositeurs contemporains ont composé spécifiquement pour cette formation depuis les trente dernières années et ont mis en valeur les qualités musicales propres, dont en particulier, la variété de ses timbres instrumentaux. Ainsi, le répertoire est constamment en évolution, ce qui permet de faire découvrir au public de nouvelles couleurs sonores, des ambiances, ou encore des paysages ou des histoires réelles mis en musique.

L'Harmonie Municipale réserve toujours des découvertes sur ce vaste répertoire, grâce à leur concert de gala, mais aussi des thèmes très publics pour plaire à tout le monde !

2025

Samedi

29

mars

20h30

Durée

2h

Tarif

Gratuit sur
réservation

Public

Tout public




Scolaire

Spectacle

Ombres & lumières

Danse hip-hop

Dans un monde féérique, la légende dit : « Ici, derrière ces portes se cache un autre monde ».

Un monde imaginaire où la poésie de la danse donne un sens à une image. Un personnage atypique, un monde mystérieux, une rencontre dans laquelle l'ombre ne se contente pas de suivre le mouvement mais lui donne vie en lumière.

Il n'en fallait pas plus à l'enfant, héros de cette histoire pour entrer et découvrir que son ombre n'est pas seulement le reflet de ses mouvements, mais aussi un personnage à part entière ! Libre et rêveur, il entame un dialogue avec des entités que tout oppose : l'ombre et la lumière, le réel et l'imaginaire.

Un voyage vous attend entre réalité et imagination aux multiples périples émotionnels.

Jendredi

2025

3

avril
9h30, 14h

Compagnie
As2danse

Durée
50 minutes

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 7 ans



Accompagné
au piano par
**Jacky
DELANCE**



Chanté par
Jean-Marc

Concert

Jean-Marc Desbois chante Reggiani

« J'ai une véritable passion pour la chanson française et j'ai chanté beaucoup de textes dans

des registres totalement différents, mais, lorsque j'interprète une chanson de Serge Reggiani, je ressens un immense respect de la part du public, et, quand au hasard des regards j'aperçois une personne dans les rangs, les yeux rougis par l'émotion, je me dis que l'artiste est toujours présent parmi nous et pour longtemps.

Quand on vise au cœur, on atteint l'âme du public pour l'éternité.

Merci Monsieur Reggiani. »

- Jean-Marc Desbois

2025
Vendredi
25
avril
20h30

Production
Cristal
Production

Durée
1h20

Tarif
B

Public
Tout public




Scolaire

Spectacle

Raconte-moi une chaussure

Une petite chaussure ordinaire voudrait rejoindre le clan prestigieux des Chaussures Importantes et Inoubliables. Elles sont célèbres, aimées, reconnues.

Qui oserait contester la célébrité des chaussures de Cendrillon ? (Même s'il y a une ambiguïté sur leur véritable nature: en or ? en verre ? en vair ?). Ou encore celles du Chat Botté (elles sont l'attribut majeur de ce chat... mais au fait à quoi servent-elles ?), et les Bottes de Sept Lieues ? Mais que peut bien faire valoir notre chaussure ?

Pas d'histoire prestigieuse, ni de pieds célèbres qui l'auraient chaussée. Alors ? Comment donc arriver à intégrer ce cercle si privé des chaussures célèbres ?

2025

Lun. & Mar.

28 & 29

avril

9h30, 14h

Compagnie
de la Courte
Echelle

Durée
45 minutes

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 5 ans



Cyrano Bis

Cyrano de Bergerac, poète au très grand nez, est amoureux de Roxane, elle-même éprise de Christian, un jeune et beau prétendant. Cyrano décide d'aider Christian à séduire Roxane... afin de vivre son amour à travers lui.

CYRANO BIS :

- 7 acteur.ice.s qui connaissent par cœur l'intégralité de la pièce Cyrano de Bergerac
- Un tirage au sort par le public des actes et des rôles
- Une piste circulaire formée par le public
- Une version inédite chaque jour CYRANO BIS est une performance théâtrale portée par une équipe qui joue, coude à coude, avec un objectif commun: quel que soit le tirage au sort, improviser et raconter ensemble l'histoire de Cyrano de Bergerac.

Cyrano de Bergerac c'est de l'amour, des combats de mots et d'épée. C'est choisir de dire oui à la révolte et d'inventer ensemble des machines à visiter la Lune.

2025

Mardi

6

mai

9h30, 14h

Compagnie
Collectif Bis

Durée
1h15

Tarif
Scolaire

Public
Fin collège
Lycée




Scolaire

Spectacle

Les Ptites Saisons

Au départ, tout est blanc, il n'y a rien. Rien que des formes blanches immaculées, sphère de blanc, sphère de lisse, lisse du tissu, de la toile tendue, toile d'un ou de plusieurs écrans. Sur le lisse la neige s'entasse, la neige comme lieu de jeu, la neige comme jeu de glisse. Des flocons, la neige, un petit personnage, Yel, découvre, rencontre un autre, animal... Jeu de glisse, jeu du caché... La neige disparaît, une galerie, sous terre, une forme d'hibernation, dans un terrier-cocon... Mais une racine, puis une pousse verte naissent doucement, lentement, deviennent herbe; les pousses vertes se multiplient, se transforment en feuilles, en fleurs. Le décor s'affirme comme un printemps luxuriant pendant lequel tout surgit, tout grandit, toutes les formes naissent. Yel se promène dans ce jardin et découvre les plaisirs de cette belle saison.

2025

Lun. & Mar.

12 & 13

mai

9h, 10h30, 14h

Compagnie
Héliotrope
Théâtre

Durée
30 minutes

Tarif
Scolaire

Public
A partir
de 1 an



Danse

Carmina Burana

C'est en 1803 que fut retrouvé dans le couvent de bénédictins de Buren, en haute Bavière, un manuscrit anonyme. Les auteurs en sont des poètes vagabonds des XII^e et XIII^e siècles qui écrivaient en latin, en vieux français et en vieil allemand des textes chargés d'une révolte juvénile, violente et parodique. Chants de louange au printemps, invocation au destin, à la rencontre de l'homme avec la nature, éloge de l'amour et enfin railleries et bruyantes chansons à boire, témoignage de la révolte de la jeunesse contre le monde durement organisé de la société médiévale.

Ces chants de voyageurs reflètent dans une langue impulsive, parfois rude et osée, une conception caractéristique du Moyen Age germanique, fortement revendicatrice et cependant fataliste de l'existence dominée par l'implacable roue du destin.

Vendredi

16

mai

20h30

2025

Compagnie

François
Mauduit

Durée

1h45 avec
entracte

Tarif

B

Public

Tout public



Théâtre

Le plus heureux des trois

Alphonse Marjavel est le plus heureux des hommes. Pour la Saint Alphonse, sa femme Hermance, a invité tous ses amis : Jobelin l'amant de sa première femme, sa nièce Berthe et Ernest son amant.

Arrivent de la Sarthe, Omer et Mariette, les nouveaux domestiques qui, par leur candeur et leur ignorance, vont faire implorer tous les arrangements et l'organisation de ce joli petit monde ...

Avec le concours d'un cerf de la forêt de Compiègne, de Cléo le poisson rouge et d'un hanneton tout droit venu de Pruillé le Chétif !

2025
Vendredi
23
mai
20h30

Compagnie
Société
Ça se joue

Durée
1h35

Tarif
C

Public
Tout public

JOURNÉE

DES

ARTS



SAM.

7

PÔLE
CULTUREL

2025

JUIN

Informations pratiques

Ouverture de la billetterie

Pour les abonnements :

- Lundi 16 septembre de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00
- Mardi 17 septembre de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00

Tout public :

- Jeudi 19 septembre de 13h30 à 16h30
- Vendredi 20 septembre de 9h00 à 16h30
- A partir du 24 septembre aux horaires habituels

4 manières d'acheter ses places

- **SUR PLACE À L'UNITÉ**

Convivialité et conseil !

- **EN LIGNE**

Toute une saison à portée de clic, sans se déplacer et pour gagner du temps !

> billetterie.ville-chauny.fr

- **PAR ABONNEMENT**

Multipliez les plaisirs en faisant des économies !

- **EN GRANDE SURFACE**

Organisez vos soirées spectacles en faisant vos courses !

Le Forum, centre culturel

Place Yves Brinon
02300 CHAUNY
03 23 52 23 52
secretariat.forumchauny@ville-chauny.fr

Accueil, secrétariat, billetterie & réservations scolaires :

Sabine ULMET

Technique :

Pascal ESNAULT
& Stéphane PETIT

Technicien polyvalent :

Benoît CARLIER

La Médiathèque André Malraux

présente

Médiathèque André Malraux

28, rue de la Paix
02300 CHAUNY
03 23 38 70 99 · 03 23 38 70 98
(Pôle adulte) (Pôle jeunesse)
mediatheque@ville-chauny.fr
www.mediatheque-chauny.net

Direction :

Franciane DAUMONT
**Pôle adulte, musique,
cinéma, numérique :**
03 23 38 70 99
Ulrich BOUCHER
Franciane DAUMONT

Pôle jeunesse

& petite enfance :
03 23 38 70 98
Mélanie GRONDIN
Laetitia VAIRETTI
Gardien :
Michaël GADEYNE

Septembre 2024

Graines de mots

- **Projet participatif** “Graines de mots” avec Olivier Cariat de la Compagnie Conte Là D’ssus

Il y a des mots que l’on préfère, des mots que l’on déteste, d’autres qu’on oublie mais qui vous chatouillent l’esprit. Il y a des mots anciens qu’on aimerait revoir, des mots sans histoire mais toujours présents, au fond d’un tiroir. **De septembre à janvier**, rencontrez notre collecteur de mots qui fera germer vos plus belles histoires !



Vinyles or not vinyles ?

- **Exposition Vinyles 2.0**

Une histoire commentée du vinyle, de sa création a u x enjeux de la dématérialisation. C’est toute l’histoire du microsillon, principal support de diffusion d’enregistrements sonores commerciaux pendant la seconde moitié du 20^e siècle, qui est racontée. On y aborde autant les modes de fabrication que l’économie et l’art graphique qui a servi de support aux artistes et aux maisons de disques. L’exposition présente aussi l e s différents types de vinyles : du 78 tours au vinyle souple, en passant par le picture disc.



- **Atelier vinyles**

Samedi 21 septembre de 10h à 12h

En partenariat avec le Photo Club Chaunois, shooting photo d’après une pochette de vinyle. Ramène ton vinyle ou pioche dans le fonds de vinyles de la Médiathèque et prends la pose pour recréer un visuel plus vrai que nature ! Une exposition des créations sera installée à la Médiathèque pour retrouver l’original sous forme de jeu.

Octobre 2024

Fête de la Science du 8/10 au 14/10

- **Océan de savoirs**

La thématique « Océan de savoirs » s'inscrit dans le cadre de l'Année de la mer. Celle-ci se déroulera de septembre 2024 à septembre 2025, en lien notamment avec la troisième Conférence des Nations unies sur l'océan. Au-delà du maritime, la thématique « Océan de savoirs » est une invitation à repousser l'horizon de nos connaissances scientifiques et à expérimenter l'étendu de tous les savoirs.



Découvrez **l'exposition Mission océan au pôle jeunesse**, à partir de 4 ans. Cette exposition permet de découvrir la biodiversité marine, les enjeux liés à la pollution plastique, le portrait de plusieurs animaux marins et le portrait des déchets les plus fréquemment retrouvés dans les océans (d'où ils proviennent, quel est leur impact sur la vie océanique, comment lutter contre ce problème à l'échelle globale et individuelle...) Une exposition ludo-pédagogique pour sensibiliser les plus jeunes à cette thématique.

Le mois de l'Imaginaire

- **Zoom sur la dystopie**

Le Mois de l'Imaginaire, c'est une grande fête dédiée aux littératures de l'Imaginaire : **fantasy, fantastique, science-fiction** et tous les sous-genres qui les nuancent. Les bibliothécaires vous ont concocté un programme de rencontres et de découvertes dans lequel vous trouverez sans doute de quoi émoustiller vos imaginaires.



- **Exposition Science-Fiction**

Du 3 au 28 octobre, à partir de 10 ans.

Rappelez-vous des Voyages Extraordinaires de Jules Verne. On parlait plutôt d'Anticipation ou de Merveilleux Scientifiques. La Science-Fiction décrit des hypothèses sur ce que pourrait être notre Futur et nous détaille ces Mondes Inconnus tels que planètes éloignées et univers parallèles en partant toujours de postulats scientifiques et technologiques et de connaissances actuelles. Découvrez les principaux précurseurs, les fondateurs, l'âge d'or puis le renouveau du genre avec cette exposition écrite par Pierre Stolze. Hop on embarque !

En jeunesse, plongez dans le Grimoire d'Elfie et ressortez victorieux de la chasse au trésor !

Novembre 2024

Mois du cinéma

Avec l'association La Boîte à Bascule et en partenariat avec le Service Aisne Lecture Publique (Fil rouge Les arts de la parole)

- **Atelier bruitages de cinéma**

Mercredi 13 novembre, 14h à 17h avec pause goûter, à partir de 8 ans.

- **Initiation au doublage**

Samedi 16 novembre 9h30 à 12h30, à partir de 10 ans.

- **Atelier « Paysages sonores d'autrefois »**

Mercredi 20 novembre 14h à 17h, à partir de 10 ans. Passe derrière la caméra et joue avec les époques ! Atelier à partir de cartes postales d'autrefois et de techniques actuelles.

- **Bonus cinéma**

Vous aimez les surprises ? Embarquez à bord du Nostromo et faites un voyage dans l'un des plus célèbres vaisseaux spatiaux de l'Histoire de la science-fiction.



Janvier 2025

Les Nuits de la Lecture : Les patrimoines

Pour cette édition des Nuits de la Lecture, la Médiathèque vous donne rendez-vous pour fêter la lecture sous toutes ses formes et pour tous les âges.

- **Temps fort le samedi 25 janvier 2025**



Mars 2025

Semaine nationale de la petite enfance

Dans le cadre de la 12^e édition de la Semaine Nationale de la Petite Enfance, découvrez un programme destiné aux 0-6 ans riche en rencontres, émotions et partages !

Parce que les premières années de vie d'un enfant sont cruciales pour son développement cognitif et sensoriel, la Médiathèque met à l'honneur les tout-petits et leurs parents.

Entrez dans l'univers de Julia Chausson !

- **Exposition « Les murs ont des oreilles »**
Du 4 au 29 mars

- **Croq'Histoires spécial comptines**
Samedi 8 mars



- **Ateliers gravure avec Julia Chausson**

Mercredi 19 mars

Atelier parents / enfants 3 - 4 ans,
10h30 - 12h (14 places maxi, sur inscription).

Atelier enfants 6 ans et plus, 14h30 - 16h
(12 enfants maxi sur inscription).



- **Spectacle « Qui a croqué ma pomme ? »**

Samedi 22 mars, avec La Compagnie La Sensible. Mime, théâtre d'objets, marionnettes éphémères, gravures... et une bonne dose de malice pour un spectacle bien frais !
2 séances, 10h et 11h, de 18 mois à 5 ans (30 min). Sur inscription.



Mai 2025

Le mois de la BD

Mai, le mois de la Bande Dessinée, une célébration des histoires illustrées qui captivent l'imagination.

C'est un temps dédié à l'art séquentiel, où les amateurs de BD se rassemblent pour explorer de nouveaux mondes dessinés et redécouvrir les classiques intemporels.



Les rendez-vous grainothèque

J'peux pas, j'ai graino !

La Médiathèque vous donne des rendez-vous nature tout au long de l'année.

- **Rendez-vous au jardin**

En 2025, la 22^e édition se tiendra les vendredi 6, samedi 7 et dimanche 8 juin et portera sur le thème « Jardins de pierres - pierres de jardins ».



- **« Ma terre », spectacle par la Cie Raz'Bitumes**

Samedi 7 juin, 10h30 tout public. Une clown touchante et espiègle arrive avec son baluchon rempli de terre, le dénoue au sol et le spectacle commence. 25 min de danse au contact de la terre, un des quatre éléments essentiels et universels. Plaisir, jeu, étonnement et lâcher-prise seront du voyage accompagnés d'une musique au piano. Un spectacle à voir et à ressentir en famille dès le plus jeune âge. Tout public (adapté pour les tout-petits, dès 6 mois).

Les rendez-vous réguliers

Tout public

- **Les jeux de société**

Avec le Club Multijeux Chaunois

Adultes

- **Ateliers d'écriture**
- **Cafés littéraires**
- **Rencontres littéraires** : auteur, illustrateur, éditeur, ...
- **Concerts entre les livres**



Jeunesse

- **Mercredis-moi des histoires**

Les mercredis à 15h, à partir de 5 ans



- **Croq'Histoires**

Les samedis, de 0 à 3 ans : 10h30 à 11h00
et de 3 à 5 ans : 11h30 à 12h00

Accueils de groupes

La médiathèque accueille les classes (de la maternelle au lycée) et tout groupe d'enfants ou d'adultes, avec leurs accompagnateurs. Les groupes sont reçus sur rendez-vous. Différentes animations et projets peuvent être proposés.

- Rendez-vous maternelles et primaires au pôle jeunesse 03 23 38 70 98
- Rendez-vous collèges, lycées, groupes d'adultes au pôle adulte 03 23 38 70 99



Le Musée
municipal
présente

MUSEE MUNICIPAL

Musée Municipal

28, rue de la Paix
02300 CHAUNY
03 23 38 32 59

musee.municipal@ville-chauny.fr

Direction :

Catherine DUTOIT

Les conférences de l'Histoire de l'Art

Le musée municipal vous propose de nouveaux rendez-vous autour de l'art avec des conférences présentées par Eloïse Le Bozec, historienne de l'art de L'œil et le Bon. Sous forme de diaporamas commentés, ces conférences vous emmènent à la découverte de l'histoire de l'art et du patrimoine par une approche culturelle associant qualité et convivialité, les jeudis à 18h à l'Espace Rabelais, rue de la Paix.



3 octobre 2024

Gustave Caillebotte,
un impressionniste
méconnu



6 février 2025

Henri Matisse,
de Paris à Nice



7 novembre 2024

Histoire de la
collection Borghèse,
entre Rome et Paris



6 mars 2025

Comment regarder
un tableau ?



12 décembre 2024

Histoire de la nature-
morte



3 avril 2025

Naissance
de la Haute-Couture,
de la maison Worth
à Elsa Schiaparelli



9 janvier 2025

Bourdelle/Rodin :
dialogue artistique
entre deux maîtres



22 mai 2025

Aux origines
de la bande-dessinée

Les Journées Européennes du Patrimoine

- **Exposition De Natura**

Samedi 21 septembre 2024 de 14h à 17h,
espace Rabelais

- **MOB : road story**

Dimanche 22 septembre 2024 à 15h, espace
Rabelais.



Avec Olivier Cariat et Corentin Soleilhavoup de
la Compagnie Conte Là D'ssus

Deux aventuriers du quotidien sillonnent le monde avec une
idée folle en tête : rencontrer et faire se rencontrer. Pour cela
ils ont dans leurs sacoches anecdotes, carnets de voyages,
musiques et chansons.

Les expositions

- **« De Natura »**

Du 11 au 25 septembre 2024,
espace Rabelais.

Exposition rétrospective
de l'œuvre de Jacques-
Victor ANDRÉ, sculpteur.



Cinéma Lumière de Chauny

www.cineode.fr



Cinéma Lumière
Place Yves Brinon
02300 CHAUNY
03 23 39 77 77
olivierdefosse@wanadoo.fr

Direction :
Olivier DÉFOSSÉ

L'École Municipale de Musique présente



École municipale de musique

28, rue de la Paix

02300 CHAUNY

03 23 38 32 95

secretariatemm@ville-chauny.fr

Secrétariat :

Sarah PERETTI

Gardien :

Michaël GADEYNE

L'agenda

Mercredi 4 septembre 2024

De 14h30 à 17h - 28, rue de la Paix
Portes ouvertes de l'école de musique



Vendredi 18 octobre 2024

18h30 - Auditorium
Audition Mosaïque

Vendredi 29 novembre 2024

18h30 - Auditorium
Audition Mosaïque

Vendredi 13 décembre 2024

18h - Forum
Concert de Noël

Vendredi 7 février 2025

18h30 - Auditorium
Audition Mosaïque



Vendredi 28 mars 2025

18h - Forum
Audition Tutti

Vendredi 23 mai 2025

18h30 - Auditorium
Audition Mosaïque

Samedi 7 juin 2025

Concert des Orchestres et Journée des Arts

Samedi 21 juin 2025

Fête de la musique



Mercredi 25 juin 2025

18h - Forum
Remise des prix de l'école municipale
de musique

2024

Juillet			Août			Septembre			Octobre			Novembre			Décembre		
1 L						1 M						1 V			1 D		
2 M						2 M	36	2 M				2 S			2 L		49
3 M						3 M			Conf. Histoire de l'art			3 D			3 M		
4 J						4 V						4 L			4 S		45
5 V						5 S	32	5 J				5 M			5 J		
6 S						6 D						6 M			6 V		
7 D						7 S		Les PROMS				7 L	41	7 J	Conf. Histoire de l'art	7 S	
8 L	28	8 J				8 M			Le petit Résistant			8 V			8 D		
9 M						9 L						9 S			9 L		50
10 M						10 M						10 D			10 M		
11 J						11 M						11 L			11 M		
12 V						12 J	33	12 L				12 M			12 J		Conf. Histoire de l'art
13 S						13 V			Ouverture saison			13 D			13 V		Conf. Histoire de l'art
14 D						14 S						14 L	42	14 J	14 S		Conf. Histoire de l'art
15 L	29	15 J				15 D						15 M			15 V		Conf. Histoire de l'art
16 M						16 L						16 M			16 L		51
17 M						17 M						17 J			17 M		
18 J						18 M						18 V			18 L		
19 V						19 L	34	19 J				19 S			19 M		
20 S						20 M						20 D			20 M		
21 D						21 M						21 L	43	21 J	21 S		Le Coucou (ACC)
22 L	30	22 J				22 D						22 M			22 D		
23 M						23 V						23 L			23 S		52
24 M						24 M						24 J			24 D		
25 V						25 D						25 V			25 L		
26 V						26 J	35	26 J				26 M			26 M		
27 S						27 M						27 D			27 V		
28 D						28 M						28 L	44	28 J	28 S		
29 L						29 D						29 M			29 V		
30 M						30 V						30 L	40	30 M	30 S		1
31 M						31 S						31 J			31 M		

2025

Janvier			Février			Mars			Avril			Mai			Juin		
1 M		1 S	1 S	1 M	1 M	1 M	1 M	1 J	1 J	1 D	1 D	1 D	1 J	1 J	1 D	1 D	
2 J		2 D	2 D	2 M	2 M	2 M	2 M	2 V	2 V	2 L	2 L	2 L	2 V	2 V	2 L	2 L	
3 V		3 L	3 L	3 L	3 L	3 L	3 L	3 S	3 S	3 M	3 M	3 M	3 S	3 S	3 M	3 M	
4 S		4 M	Vipère au poing	4 M	4 M	4 M	4 M	4 D	4 D	4 M	4 M	4 M	4 D	4 D	4 M	4 M	
5 D		5 M	5 M	5 M	5 M	5 M	5 S	5 L	5 L	5 J	5 J	5 J	5 L	5 L	5 J	5 J	
6 L		6 J	Conf. Histoire de l'art	6 J	Conf. Histoire de l'art	6 J	6 D	6 M	6 M	6 V	6 V	6 V	6 M	6 M	6 V	RDV grainothèque	
7 M		7 V	Audition Mosaïque	7 V	Amants à mi-temps	7 L	7 L	7 M	7 M	7 S	7 S	7 S	7 M	7 M	7 S	Journée des Arts Spect	
8 M		8 S	8 S	8 S	8 S	8 S	8 M	8 J	8 J	8 D	8 D	8 D	8 M	8 M	8 D	RDV grainothèque	
9 J	Conf. Histoire de l'art	9 D	9 D	9 D	9 D	9 D	9 M	9 V	9 V	9 L	9 L	9 L	9 V	9 V	9 L	9 L	
10 V	Les Cabotines	10 L	10 L	10 L	10 L	10 L	10 J	10 J	10 S	10 M	10 M	10 M	10 S	10 S	10 M	10 M	
11 S		11 M	11 M	11 M	11 M	11 M	11 M	11 V	11 V	11 D	11 D	11 D	11 S	11 S	11 M	11 M	
12 D		12 M	12 M	12 M	12 M	12 M	12 J	12 S	12 S	12 J	12 J	12 J	12 L	12 L	12 M	12 M	
13 L		13 J	13 J	13 J	13 J	13 J	13 L	13 D	13 D	13 V	13 V	13 V	13 M	13 M	13 V	13 V	
14 M		14 V	14 V	14 V	14 V	14 V	14 L	14 L	14 L	14 M	14 M	14 M	14 L	14 L	14 S	14 S	
15 M		15 S	15 S	15 S	15 S	15 S	15 S	15 S	15 S	15 M	15 M	15 M	15 J	15 J	15 D	15 D	
16 J	35 kg d'espoir	16 D	16 D	16 D	16 D	16 D	16 L	16 M	16 M	16 V	16 L	16 L					
17 V		17 L	17 L	17 L	17 L	17 L	17 L	17 J	17 J	17 S	17 S	17 S	17 V	17 V	17 M	17 M	
18 S		18 M	18 M	18 M	18 M	18 M	18 M	18 V	18 V	18 D	18 D	18 D	18 V	18 V	18 M	18 M	
19 D		19 M	19 M	19 M	19 M	19 M	19 M	19 S	19 S	19 L	19 L	19 L	19 J	19 J	19 M	19 M	
20 L		20 J	20 J	20 J	20 J	20 J	20 J	20 D	20 D	20 M	20 M	20 M	20 V	20 V	20 L	20 L	
21 M	Frankenstein	21 V	21 V	21 V	21 V	21 V	21 V	21 L	21 L	21 M	21 M	21 M	21 V	21 V	21 S	Fête de la musique	
22 M		22 S	22 S	22 S	22 S	22 S	22 S	22 M	22 M	22 J	22 J	22 J	22 V	22 V	22 D	22 D	
23 J		23 D	23 D	23 D	23 D	23 D	23 L	23 M	23 M	23 V	23 V	23 V	23 M	23 M	23 L	23 L	
24 V	L'Armaqueuse	24 L	Spectacle de sable	24 L	24 L	24 L	24 L	24 J	24 J	24 M	24 M	24 M	24 V	24 V	24 M	24 M	
25 S	Nuits de la lecture	25 M	Spectacle de sable	25 M	25 M	25 M	25 M	25 V	25 V	25 D	25 D	25 D	25 M	25 M	25 M	25 M	
26 D		26 M	26 M	26 M	26 M	26 M	26 M	26 J	26 J	26 L	26 L	26 L	26 V	26 V	26 M	26 M	
27 L		27 J	27 J	27 J	27 J	27 J	27 J	27 D	27 D	27 M	27 M	27 M	27 V	27 V	27 L	27 L	
28 M		28 V	Madame Monsieur	28 V	28 V	28 V	28 V	28 L	28 L	28 M	28 M	28 M	28 V	28 V	28 S	28 S	
29 M		29 S		29 S	29 S	29 S	29 S	29 M	29 M	29 J	29 J	29 J	29 V	29 V	29 D	29 D	
30 J	Ce matin-là	30 J		30 D	30 D	30 D	30 D	30 M	30 M	30 V	30 L	30 L					
31 V	Ce matin-là	31 V		31 L	31 L	31 L	31 L	31 M	31 M	31 S	31 S	31 S	31 V	31 V	31 L	31 L	

Plan de salle

57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

56	55	54	53	52	51	50	49
48	47	46	45	44	43	42	41
40	39	38	37	36	35	34	33
32	31	30	29	28	27	26	25
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone I

72	71	70	69	68	67	66	65
64	63	62	61	60	59	58	57
50	49	48	47	46	45	44	43
42	41	40	39	38	37	36	35
32	31	30	29	28	27	26	25
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone F

38	37	36	35	34	33	32	31
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone C

72 71 70 69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59 58 57

112	111	110	109	108	107	106	105	104	103	102	101	100	99	98	97
90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75
68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53
46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9

Zone H

144	143	142	141	140	139	138	137	136	135	134	133	132	131	130	129
120	119	118	117	116	115	114	113	112	111	110	109	108	107	106	105
92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77
68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53
46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31

Zone E

88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73
64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25
16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Zone B

66 65 64 63 62 61 60 59 58 57

56	55	54	53	52	51	50	49
42	41	40	39	38	37	36	35
32	31	30	29	28	27	26	25
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone G

72	71	70	69	68	67	66	65
64	63	62	61	60	59	58	57
50	49	48	47	46	45	44	43
42	41	40	39	38	37	36	35
32	31	30	29	28	27	26	25
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone D

38	37	36	35	34	33	32	31
24	23	22	21	20	19	18	17
16	15	14	13	12	11	10	9
8	7	6	5	4	3	2	1

Zone A



Tarifs

À partir de 3 ou 5 spectacles choisis, pendant la saison, vous bénéficiez d'un tarif très avantageux !

Vous réglez et avez votre place réservée en tant que spectateur privilégié.

CAT.	PLEIN	RÉDUIT	-12 ANS	AVEC ABONNEMENT	
				3+	5+
A	10€	7€	5€	6€	5€
B	18€	15€	6€	14€	12€
C	30€	26€	15€	25€	23€
D	35€	32€	15€	30€	28€

TARIF RÉDUIT (sur justificatif)

- Demandeurs d'emploi
- Étudiants
- Seniors (+60 ans)
- Bénéficiaires de l'AAH
- De 12 à 18 ans
- Élèves de l'école de musique

- Carte association : **65€**
- Carte CE : **130€**
- Tarif scolaire maternelle et primaire : **3,50€**
- Tarif scolaire collège et lycée : **5,50€**
- Adulte non accompagnant : **10€**

SPECTACLE DE L'ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE

- Plein tarif : **8€**
- Tarif réduit : **5€**
- **Gratuit** pour les élèves de l'école de musique

CONDITIONS DE VENTE

Les places ne sont réservées qu'à la réception du règlement. Paiements acceptés : espèces, chèques, cartes bancaires, chèques vacances.

Ouverture de la salle 30 minutes avant la représentation. Les personnes qui arrivent dès le début du spectacle ne seront pas forcément placées sur les places réservées. Les spectateurs doivent toujours avoir les billets sur eux en cas de contrôle.

Le Forum n'assure pas la revente de billets. Les places achetées par internet sont téléchargeables sur smartphone, imprimables à la maison ou retirables à l'accueil.

Formulaire d'abonnement

Remplir 1 formulaire par personne.

Nom _____

Prénom _____

Adresse complète _____

Téléphone _____

Adresse mail _____

Souhaitez-vous recevoir la newsletter culturelle (1 fois par mois) ?

Oui Non

Cochez le type d'abonnement: 3+ 5+

SPECTACLES EN ABONNEMENT	DATE	CAT.	3+	5+
Philippe Laval	08/11/24	C	25€	23€
Piaf le spectacle	17/11/24	B	14€	12€
Les Cabotines	10/01/25	C	25€	23€
Madame Monsieur	28/02/25	B	14€	12€
Amants à mi-temps	07/03/25	B	14€	12€
Saint-Patrick	14/03/25	A	6€	5€
Saint-Patrick	15/03/25	A	6€	5€
Orch. Pompiers de Paris	21/03/25	B	14€	12€
Jean-Marc Desbois	25/04/25	B	14€	12€
Carmina Burana	16/05/25	B	14€	12€
Le plus heureux des trois	23/05/25	C	25€	23€
	SOUS-TOTAL			
	TOTAL			

Formulaire de réservation

Remplir 1 formulaire par personne.

Nom _____

Prénom _____

Adresse complète _____

Téléphone _____

Adresse mail _____

Souhaitez-vous recevoir la newsletter culturelle (1 fois par mois) ?

Oui Non

Règlement par : Chèque Espèces Carte bancaire

SPECTACLES EN RÉSERVATION	DATE	CAT.	TP	TR	-12 ANS
Philippe Laval	08/11/24	C	30€	26€	15€
Piaf le spectacle	17/11/24	B	18€	15€	6€
Les Cabotines	10/01/25	C	30€	26€	15€
Madame Monsieur	28/02/25	B	18€	15€	6€
Amants à mi-temps	07/03/25	B	18€	15€	6€
Saint-Patrick	14/03/25	A	10€	7€	5€
Saint-Patrick	15/03/25	A	10€	7€	5€
Orch. Pompiers de Paris	21/03/25	B	18€	15€	6€
Jean-Marc Desbois	25/04/25	B	18€	15€	6€
Carmina Burana	16/05/25	B	18€	15€	6€
Le plus heureux des trois	23/05/25	C	30€	26€	15€
	SOUS-TOTAL				
	TOTAL				

Mairie de Chauny
Place de l'Hôtel de Ville
02300 CHAUNY
03 23 38 70 70
mairie@ville-chauny.fr



Le Forum, centre culturel
Place Yves Brinon
02300 CHAUNY
03 23 52 23 52

secretariat.forumchauny@ville-chauny.fr
billetterie.ville-chauny.fr

Médiathèque André Malraux
28, rue de la Paix
02300 CHAUNY
03 23 38 70 99 (pôle adulte)
03 23 38 70 98 (pôle jeunesse)
mediatheque@ville-chauny.fr

Musée municipal
28, rue de la Paix
02300 CHAUNY
03 23 38 32 59
musee.municipal@ville-chauny.fr

École municipale de musique
28, rue de la Paix
02300 CHAUNY
03 23 38 32 95
secretariatemm@ville-chauny.fr

Restez informés !
www.ville-chauny.fr

 Pôle culturel - Ville de Chauny

 Ville de Chauny

 @villedechauny

Directeur de la publication : Emmanuel LIEVIN

Création graphique : Service communication -
Ville de Chauny

Impression : Typoffset - 11 000 exemplaires

